

PROGRAMME EDUCATIF D'ANGLAIS

1- OBJECTIFS GENERAUX DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE GENERAL DU PREMIER CYCLE DU SECONDAIRE.

-
-

2 - OBJECTIFS DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS AU PREMIER CYCLE DU SECONDAIRE.

L'enseignement de l'anglais vise avant tout la pratique : aider effectivement les élèves à comprendre, à parler, à lire et à écrire de façon précise selon le niveau prévu par les programmes.

Il vise aussi à mettre les élèves en contact avec les aspects socio-culturels de la vie des pays d'expression anglaise.

3- PROFIL DE SORTIE DE L'ENSEIGNEMENT DU PREMIER CYCLE DU SECONDAIRE

A la fin de l'enseignement du premier cycle du secondaire, l'élève doit avoir construit des connaissances et des compétences lui permettant de :

- Lire et comprendre un texte en anglais et traitant de son environnement immédiat et du monde extérieur ;
- Communiquer à l'oral et à l'écrit avec toute personne s'exprimant en anglais en utilisant des structures lexicales et grammaticales simples.

PROGRAMME EDUCATIF

CLASSE DE SIXIEME

Thème 1: A l'école (At school)

Leçon 1: Les salutations (Greetings)

CAPACITES	CONTENUS
Saluer	Les mots, expressions et les formules de salutations: Good morning, good afternoon, good evening, hello/ hi, how are you? Goodbye/Bye, Good night, Fine, thanks, morning, afternoon, evening, night, noon.
utiliser	- Les structures grammaticales propres aux salutations : To be (simple present) ; Personal pronouns : I, You, He, She, It, We, They; Demonstrative pronouns: This, that - Les moments de la journée: morning, noon, afternoon, evening, night.
Présenter et se présenter	- Les mots, expressions et les formules de présentations : I am, This is....., ; Les structures grammaticales propres aux présentations : Le verbe 'to be' au présent simple à la forme affirmative.
Echanger les civilités	- Expressions de civilité : Please I'm, Excuse me I'm.... Please it's/he is/she is Mr X, Mme Y, Dr Z ... - Les structures grammaticales propres aux expressions de civilité : Le verbe « to do », le verbe « to be » ; Le pronom interrogatif : « Where, what... » -Where do you come from? I come from -Where are you from? I am from

Leçon 2: En classe (In the classroom)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	Les noms des objets d'une salle de classe et des fournitures scolaires : blackboard, desk, chair, tables, chalk, book, exercise-book, pen, pencil, ruler, compass, eraser, duster, schoolbag, teacher, student, school boy, school girl Les structures grammaticales : the use of "imperative" : sit down, please, stand up, please, show me, don't talk, read, listen ... The use of: "negative" : Are you a boy? No, I am not / Yes, I am.
Localiser et échanger des informations sur les objets et les personnes en classe.	Localisation des objets dans une salle de classe: (on, in, under in front of, behind, between, below) - The chalk is under the table. - Des informations pour identifier et localiser les personnes et les objets dans une salle de classe - The bag is on the table. - Where is the board? The board is in front of the class. - The teacher is in the classroom.
Compter	de 0 à 20
Prononcer Correctement	- les noms des objets et des personnes dans une salle de classe : blackboard, desk, chair, tables, chalk, book, exercise-book, pen, pencil, ruler, compass, eraser, duster, schoolbag, teacher, pupil, school boy, school girl
Construire des phrases	- Des phrases pour identifier les objets en utilisant les mots, expressions au présent simple avec le verbe : « to be », «imperative : sit down, stand up, show me , stop talking» - This <u>is</u> a desk. - The exercise book <u>is</u> on the desk... - Sit down Anifa! Stand up Ami ! ...

Thème 2: La date et l'heure (The date and the time)

Leçon 1: La date (The date)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les jours de la semaine -Les mois de l'année -Les nombres ordinaux -La date -Les structures grammaticales pour demander/dire la date What is today ? Monday, 1st Mai 2018.
Compter	De 21 à 50 De 1st à 31th
Ecrire	-Les mots désignant : • Les jours de la semaine • Les mois de l'année • Les nombres ordinaux • La date • Les techniques de rédaction d'un texte simple.
Construire des phrases	-Des phrases simples pour demander/dire la date What is today ? -Monday, 10th June 2018. -Friday, 18th May 2018.

Leçon 2: L'heure (The time)

CAPACITES	CONTENUS
Identifier	-Les mots et les expressions pour demander et donner l'heure : o'clock, to, past, half past, quarter to, minutes -Les structures grammaticales pour demander et dire l'heure : « To be » -It is one o'clock -It is a quarter to three or It is quarter to three. It is twelve past three. It is half past two.
Ecrire	Les mots et les expressions pour demander et dire l'heure : -It is one o'clock -It is a quarter to three. It is twelve past three. It is half past two.

Leçon 3 : L'emploi du temps (The time table)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les noms des disciplines scolaires de l'emploi du temps. English, French, Mathematics, Physic and chemistry, Biology, history and geography,... -Les adverbes de fréquence : Everyday , often, always,.... -Le présent simple des verbes « to have » -Les prépositions de temps: at (at the first period), on (on Mondays).....
Confectionner et lire	Pour confectionner et lire un emploi de temps scolaire. -We have English on Mondays at the first period. -There is physics in form three at the third period. - We often have Physical Education at first period in form three.
Construire des phrases	-We have French every day in all the classes. -In form three, we have maths in the second period. -We have biology every Monday
Ecrire	-Les noms des disciplines de son emploi du temps. -Les dates et les noms des événements de l'année

Thème 3: La maison (The house)

Leçon 1: La famille (The family).

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés aux relations familiales : father, mother, sister, brother, cousin, nephew, niece, grandfather, grandmother, - Le singulier et le pluriel des noms: a brother → brothers

	-Le présent simple de « to have » (affirmative) -In my family I have a father and a mother. -I have got two sisters/brothers/cousins...
Compter	de 21 100
Utiliser des phrases	Des phrases simples pour demander l'âge et le nombre des membres d'une famille : -How old are you Daddy? /Mummy? -How many brothers /sisters /cousins are they in the family? -Des phrases affirmatives pour dire l'âge et le nombre des membres d'une famille : I am 50 years old/I am 50 My sister is 15 years old /My sister is 15...
Echanger	-Des informations sur la famille : -Papa and Mum are old. My sister/brother is a pupil.

Leçon 2: Dans la maison (In the house).

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	Les noms des objets et des différents endroits de la maison :There stove is in the kitchen. -We eat in the dinning room. -We seat in the sitting room. -We cook meals in the kitchen.
Utiliser	Les mots et les structures grammaticales pour demander / dire l'âge et le nombre des membres d'une famille. How old are you father ? I am 45.
Construire des	Des phrases affirmatives avec « to have » (formes interrogative

phrases	et négative): How many uncles have you got? I have got three uncles. – I haven't got any uncle.
Echanger des informations	Des informations sur les objets de la maison : -There are five chambers in the house -There are chairs/tables/armchairs in the house.

Leçon 3 : Dans la cuisine (In the kitchen)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	- Les mots et expressions liés aux ustensiles de cuisine, à la cuisine et à la vaisselle. saucepan, frying pan, basin, fork, knife, teacup, coffee cup, spatula saucepan, frying pan, basin, refrigerator/fridge, cooker, gas stove, to stir, to boil, to roast, to fry, to peel, to slice, to chop, to mix, to bake;
Utiliser	La forme progressive du présent d'un verbe : - My mother is cooking spaghetti - Mensa is eating fufu. - Tanti is cooking rice in the kitchen. - Koffi is cleaning the plate. - Afi is cleaning the dirty spoon.
Décrire	Sur les actions menées dans une cuisine : - I boil water. - Yawa is grinding pepper. - She is preparing a soup.

Leçon 4: Les repas (The meals)

CAPACITES	CONTENUS
Enseigner	-Les noms de repas : meal, rice, stew, a jam, chips (frites), a soup, pounded yam, beans -Les mots et les structures grammaticales pour exprimer les préférences des repas : The use of “ I like .../I don't like ... ” “I prefer ...”

Prononcer avec intonation	-Les mots relatifs aux repas : dessert, supper, breakfast, lunch, dinner, good appetite, taste, delicious, sault, peppered,
Utiliser	-Les mots et les structures grammaticales pour exprimer les préférences des repas : The use of “ I like .../I don't like ... ” “I prefer ...” I like fufu. Koffi likes pouded yam. -Les mots et les structures grammaticales pour exprimer le goût et l'état des repas : I like hot porridge. I like cold tea.
Comprendre	Un message oral simple relatif aux repas.

Thème 4: Le corps humain et l'hygiène corporelle (The human body and body hygiene)

Leçon1: Le corps humain (The human body).

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les noms des différentes parties de la tête -Les noms et les différentes parties du tronc -Les noms des différentes parties des membres du corps humain.
Ecouter et prononcer correctement	-Les noms des différentes parties du corps humain : Head: hair, ear, eye, face, forehead, chin, neck, tooth, lips, nose, mouth, tongue, chest, belly, back, arm, hand, finger, nail, leg, knee.
Construire des phrases	Des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au corps humain

Leçon 2: L'hygiène corporelle (Body hygiene)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs à l'hygiène corporelle -Les structures grammaticales pour exprimer l'obligation : « must » / »have to » -Les règles d'hygiène
Utiliser	-Les mots, expressions et structures grammaticales pour construire des phrases simples liées à l'hygiène corporelle

Lire	-Un texte très simple sur l'hygiène corporelle
Démontrer	-La compréhension d'un texte simple relatif à l'hygiène corporelle en répondant aux questions basée sur le texte.

Thème 5: Faire des achats (Shopping)

Leçon 1: Au marché (At the market)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés au prix des articles au marché. -Les mots et expressions liés aux acteurs (vendeurs et acheteurs). Market, crowd, noise, articles, money, banknote, coin, balance/change, to choose, seller, to sell, buyer, to buy, price, expensive, cheap, yam, cassava, pepper, salt, okro, cocoyam, rice, palm oil, sugar, goat, sheep, cock, hen, tomatoes, flour, butcher, meat. -Les structures grammaticales pour : • Dire le nom de l'article qu'on veut acheter • Demander le prix d'un article • Donner le prix d'un article
Compter	Les nombres cardinaux de 101 à 1000
Utiliser	-L'alphabet et les chiffres pour désigner la taille. - Pointure des effets vestimentaires. Which size do you want? I want size S, M, L, XL, XXL I use number 28, 30, 40... Les mots et structures grammaticales pour marchander : -I want to buy a shirt. -How much is the shirt? -It costs 2000f.
Construire des phrases	Construire des phrases avec mots, expressions et structures grammaticales pour exprimer le nom d'un article que l'on veut acheter, demander le prix et donner le prix d'un article. - I want to a basket of tomatoes - How much is the goat? - The kilo of the meat is 2500f

--	--

Leçon 2: A la boutique (At the shop)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	- Les mots et expressions liés aux différents articles dans la boutique : Shop, shopkeeper, articles, shoes, sandals, soap, milk, candles, radio, chocolate, biscuits, price, cashier, counter, cosmetics, electric fan/ iron, carpet, sweets, to buy, to sell, tomato tin, sardine - La structure grammaticale pour désigner la quantité des articles de la boutique « much », « many » - Les mots et expressions pour exprimer les goûts et les préférences.
Faire écouter	- Une conversation entre un client et un vendeur qui vend ses articles
Utiliser	Utiliser les mots et expressions pour demander les articles et leurs prix. - I want to buy a long sleeves. - How much is the long sleeves?

Leçon 3: Les vêtements (Clothes)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	- Les nombres cardinaux de 1001 et plus - Les mots et expressions liés au prix des vêtements dans la boutique : how much is the T-shirt ? - Les mots et expressions liés aux acteurs (vendeurs et acheteurs : I want to buy a jean trousers. Which colour do you want?

	- Les structures grammaticales pour : • Demander le prix d'un vêtement • Donner le prix d'un vêtement • Donner la couleur et la taille des vêtements que l'on veut acheter
Compter	Les nombres de 1001 et plus
Construire des phrases	Des phrases simples pour exprimer la qualité, la quantité et la couleur des vêtements à acheter. -The batakali is in cotton, it is a good quality. -Kossi buys three green shirt.
Echanger	Des informations sur la qualité des vêtements. The dress is in good quality The shirt is in good quality

Thème 6 : Les valeurs citoyennes (Citizenship)

Leçon 1: Les emblèmes (The emblems)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les différents emblèmes du pays : Emblems, flag, blason, national anthem, motto -Les structures grammaticales pour : • Exprimer le devoir des citoyens dans le respect des emblèmes du pays et avancer les raisons
Identifier	-Les différents emblèmes de la nation : Emblems, flag, blason, national anthem, motto...
Comprendre	-Un message oral relatif au respect des emblèmes à partir des questions de compréhension. -What do you do when they sing the national anthem? -I stop still.

Thème 7 : La violence à l'école (Violence at school)

Leçon 1 : La vie à l'école (Life at school)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés aux différentes formes de : To beat, to fight, to insult, to push, to pull, to slap, to kick, to overthrow, to can, to snatch, to hurt, to hate, bully, -Les structures grammaticales : « be going to » exprimant un cas de violence : -Teachers are going to beat students. -The overseer is going to beat late comers in the school.
Identifier	Les différents types de violences: • Violence physique: to beat, to fight, to push, to kick, to pull, to overthrow, to hurt, to bully, to slap ... • Violence verbale: to insult, to hate,...
Echanger	-Sur des situations de violences à l'école : Teachers are going to punish lazy pupils in a munit Daddy is going to pull the ears of lazy children.

Thème 8 : Les sports et les jeux (Sports and games)

Leçon 1 : L'importance du sport (Importance of sports)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés à l'importance du sport : To train, to run, runner, to jump, high/long jump, race/running, horse racing, cycling, game, field, athletics, athlete, gymnastics, gymnasium, games, team, equipment, to throw. -Les structures grammaticales : « les quantificateurs indéfinis: a lot of, some, any. »

Construire des phrases	Des phrases en utilisant les mots et expressions liés aux sports et aux jeux et les structures grammaticales : « les quantificateurs indefinis » -There are a lot of players in the school. - I drink some water -There isn't any water in the river.
Lire	-Un texte simple relatif au sport.
Démontrer	-La compréhension d'un texte relatif à l'importance du sport en répondant aux questions de compréhension

Leçon 2 : Les compétitions scolaires (School competitions)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés aux compétitions scolaires : Team, competitor, supporters, prize, to score, winner, loser, a trophy, defeat, swimming, gymnastics, medal, tennis, table tennis, javelin, athletics, tournament, basketball, volleyball, red/yellow card, club, handball. -Les structures grammaticales pour exprimer le but et la cause : « in order to », « because », « past simple » -koffi came in order to play football. -I was late because my mother was sick.
Identifier	-Les différents types de jeux pendant les compétitions scolaires : Football, volleyball, basketball, racing, handball.
Construire des phrases	-Des phrases au passé simple pour exprimer des souvenirs des compétitions scolaires passées : -We won the cup last year. The club had money yesterday.
Lire	-Un texte simple relatif à la compétition scolaire
Démontrer	-La compréhension d'un texte relatif aux compétitions scolaires.

Thème 9 : Les Fruits et les légumes (Fruits and vegetables)

Leçon : Le marché de fruits et de légumes (Fruits and vegetables market)

CAPACITES	CONTENUS
-----------	----------

Reconnaître	-les noms des fruits et légumes : Fruits: mango, orange, apple, pineapple, lemon, banana, avocado/pear, grapefruit, coconut, raisin, tomato, pawpaw, Vegetables: lettuce, cabbage, pepper, bean, green bean, soya bean, maize, rice, okra, yam, cassava, carrot, wheat, onion, groundnut/peanut, green peas, garlic, spinach. -le comparatif des adjectifs courts : Short → shorter than ; small → smaller than..
Identifier	-Les noms des fruits et légumes (matching pictures with their name)
Comprendre	-Un message oral simple relatif aux fruits et légumes

PROGRAMME EDUCATIF

CLASSE DE CINQUIEME

Thème 1 : Les déplacements de l'homme (Man's movements)

Leçon 1: Sur la route (On the road)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et les expressions liés à la circulation routière : Road, avenue, asphalt/tarred road, roundabout, car, bus, motorbike, bicycle, cyclist, pedestrians, police, traffic lights, crossroads, taxi, accident, car-crash, ambulance, to run over, crash helmet, to run into, to hit, road regulations, to speed, to slow down. -Les structures grammaticales : « The temporals : when, as soon as, while»
Utiliser	- oralement et ensuite par écrit les mots, expressions et structures grammaticales liés à la circulation routière
Echanger	-Des points de vue sur les comportements des usagers de la route

Leçon 2: Le voyage en bus (Travelling by bus)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et les expressions liés aux activités de voyage : Bus station, bus, passengers, driver, driver mate, bookmen, apprentice driver, to speed, luggage, bus ticket, bus stop -The use of “ago” -L'utilisation des adverbes de fréquence
Utiliser	-Les mots et expressions liés au voyage en bus ; -L'utilisation des adverbes de fréquence : Eg : My uncle always travels to Lagos. -Les structures grammaticales: “ago” avec simple past Eg: The driver took me to Accra a week ago
Construire des phrases	-Des phrases simples liées au voyage en bus -The bookman reserves me a place in the bus -I take the bus at the lorry station

Leçon 3: A l'aéroport (At the airport)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés au transport aérien : Airport, airplane, passengers, passport, air-hostess, pilot, land, take off, luggage, customs, guide, departure lounge, flight, to fly, to travel abroad, transport fares, air ticket. -The use of 'since' et 'for' -The use of collective nouns: luggage, police, people, fish, furniture, cattle, sheep. -Les mots et expressions pour exprimer les goûts et les préférences : prefer ... to, I like -Les structures grammaticales pour exprimer des comparaisons de supériorité) avec les adjectifs courts : faster than, quicker than
Lire	-Un texte simple lié au transport aérien et en donner l'idée générale
Construire des phrases	-Des phrases liées au transport aérien

Thème 2: La ville (The town)

Leçon 1. En ville (In town)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les noms des différentes infrastructures de la ville : Streets, one-way street, No Parking, buildings, storey buildings, university, banks, cinema buildings, cultural centre, library, bookshop, public conveniences, embassy, ministry of Labour/Agriculture/Education/Justice etc. Parliament, bank, at the butcher, hairdresser, tailor/seamstress, at the barber, to the right, to the left; straight ahead, opposite, Les mots, expressions et structures grammaticales liés à l'orientation dans la ville. -The use of: "Would you please tell me the way to .." -Les mots et expressions pouvant aider à s'orienter : -Excuse me can you show me the way to the banque ? -The use of 'present perfect' + already'
Identifier	Les indications des différents points de la ville : Main market place. Place du colombe de la paix – University of Lomé
Construire des phrases	Des phrases indiquant les différents points de la ville : -I am going to the Ecobank -The ministry of Education is close France embassy.

Leçon 2. A la poste (At the post office)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs aux activités de la poste : Stamps, envelope, mail, post office box, mail box, P.O.Box parcel, package, taxes, mail a letter, address, to receive, to send Les structures grammaticales exprimant un souhait :« wish +past » The use of "modal verbs: can, may, must" et leurs équivalents
Lire et Comprendre	Les affiches et/ou les prospectus portant des indications relatives aux activités de la poste.
Construire des phrases	Des phrases pour décrire les activités de la poste. -The post office is beautiful.

Leçon 3: A la banque

CAPACITES	CONTENUS
-----------	----------

Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs aux prestations de la banque : Bank, banker, money, savings, crossed cheque, cashier, payment, banque note, travellers cheque, receipt, investissement, interest rate, current account, deposit account, to open an account, credit card, cash card, (ATM), to cash money, to deposit money, bank charges. -“If clause- Type 1 pour exprimer une condition realisable dans le future. -Les structures grammaticales exprimant la condition (If clause – Type 1)
Utiliser	-Les mots et expressions relatives aux prestations de la banque -Les structures grammaticales pour exprimer la condition (If clause,- Type 1)
Construire des phrases	Des phrases simples pour décrie le processus d’ouverture d’un compte bancaire.

Thème 3: L’homme et sa santé (Man and his health)

Leçon 1: A l’hôpital (At the hospital)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés aux symptômes de la maladie : Hospital, clinic, disease/sickness, medicine, treatment, doctor, nurse, ambulance, patient/sick person, , symptoms, pain, headache, stomachache, fever, temperature, thermometer, x-ray, surgery, injection, Le superlatif des adjectfs courts et longs. Koffi is taller than komi This hospital is more beautiful than that one. -La formation des adverbes : Slow____ slowly Quick____ quickly
Décrire	-Les symptômes de la maladie
Ecouter et comprendre	Les prescriptions et les conseils d’un agent de santé/un texte simple lié à la santé

Lire et comprendre	Les notices médicales et les prescriptions d'un agent de santé.
--------------------	---

Leçon 2: A la pharmacie (At the drugstore)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs aux activités de la pharmacie: Medicine, tablet, pill, antibiotic, prescriptions, to serve, pharmacist, I am sorry !, on duty (de garde), drugs, syrop, form, bill, I need.... The use of : -adverbs of frequency. -“Three times a day”
Utiliser	-Les mots et expressions relatives aux activités de la pharmacie pour acheter les produits pharmaceutiques La structure grammaticale : « adverbs of frequency” -Twice a day -Three times a day
Rédiger	-Un dialogue de trois échanges entre un patient et un pharmacien.

Thème 4 : Les cérémonies traditionnelles (Traditional ceremonies)

Leçon 1 : La vie au village (Life in the village)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs à la vie au village. : Farming, agriculture, cooperative work, solidarity, friendship, community life, polygamy, big families, lack of, water/food shortage, poverty, famine, rural urban drift/rural exodus, dowry, illiteracy, slums -Les structures grammaticales pour décrire les activités habituelles : to used to She used to danse agbadja. - She used to insult her parents. to be used to /to get used to + verb +ing - I am used to farming every Saturday when I was young.
Ecrire	- Les noms des différentes activités au village
Construire des phrases	-Des phrases simples avec les mots, expressions et structures liés à la vie au village.
Rédiger	-Un texte simple relatif à la vie au village

Leçon 2 : La fête des ignames (Yam festival)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs aux cérémonies traditionnelles et aux danses: Crops, Yam, feast, yam festival, drink, food, ponded yam, libation, custom, dance, drum, harvest, sacrifice, animals, traditional priest, to dance, meet, to perform, event, to celebrate, to enjoy oneself, to kill. -Les structures grammaticales pour exprimer les événements passés : “Simple past” (regular verbs)
Ecrire	-Les noms des différentes danses et cérémonies : agbadja, gagalo, kamou , akpèsè, bobobo,.. -Les noms des différents instruments de musique traditionnelle : Atoupani, cora, flûte, castagnète, drums gong,..
Construire des phrases	-Les phrases simples au passé simple : -I played drums. – My uncle played atoupani with sticks.
Appliquer	- Les techniques de rédaction d’un texte simple : introduction – corps du devoir - conclusion
Rédiger	-Un texte simple relatif aux cérémonies traditionnelles

Leçon 3 : La cérémonie du huitième jour (The naming ceremony)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs aux cérémonies du huitième jour : Name, naming ceremony, baby, parents, relatives, presents, guests, kolanut, to clap, speech, ancestors, to perform a ceremony. -Les structures grammaticales pour décrire les événements passés : The” use of “enough” The use of: ”verb+ing-form” (to stop, to start, to begin +ing)
Ecrire	-Les noms des différentes danses et cérémonies -Les noms des différents instruments de musique traditionnelle : balafon, cora, flute.. -Les noms des différents mets: fufu, porridge, coco, fried yam, ..
Construire des	-Les phrases simples au passé simple : My grandfather danced agbadja.

phrases	
Appliquer	- Les techniques de rédaction d'un texte simple : introduction- corps du devoir- conclusion
Rédiger	-Un texte simple relatif à la cérémonie du huitième jour

Thème 5 : Les Divertissements (Entertainments)

Leçon 1 : Au cinéma (At the cinema)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés au cinéma : ticket, screen, movie, actor/actress, star , cow-boy, fight, exciting, horrible, western, horror film, thriller, soap opera, newsreel, cartoon, love film, to watch, to enjoy, what is on...? -Les structures grammaticales pour exprimer le futur simple -Superlative of long adjectives. -Simple future
Construire des phrases	-Des phrases au futur simple pour parler des évènements futurs
Lire et comprendre	-Un texte simple relatif au cinéma et en démontrer la compréhension en répondant aux questions basées sur le texte

Leçon 2: Le groupe musical (The music band)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés au groupe musical : orchestra, music, concert, song, songster, singer, tune, melody, drums, guitar, saxophone, piano, violin, microphone, to attend, to enjoy oneself, to be well dressed , exciting, wonderful -Les structures grammaticales pour exprimer le comparatif d'égalité des adjectifs

	- l'emploi de la coordination: and, but, so, or, ...
Identifier	-Les mots et expressions liés au groupe musical -Les différents types d'instruments de musique
Construire des phrases	-Des phrases simples en utilisant le comparatif d'égalité des adjectifs
Lire	-Un texte simple relatif au groupe musical et en démontrer la compréhension en répondant aux questions basées sur le texte.

Leçon 3: Un match de football (A football match)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés à un match de football : : football field, football player, goalkeeper, goal mouth, referee, penalty, offside, corner kick, shot, whistle, red/yellow card, terrific, wonderful, happy, to kick, to whistle, supporter, spectator, opponent, to beat, to score a goal, to defend, to win, to kick a penalty, to shoot. -Les structures grammaticales pour exprimer le comparatif de supériorité des adjectifs. Les relatifs: who/whom – Which and that + omission du relatif
Identifier	-Les mots et expressions liés à un match de football.
Construire des phrases	-Des phrases au passé simple en utilisant le comparatif de supériorité : the quickest player – more wonderful goalkeeper. -Les relatifs: who/whom – Which and that + omission du relatif: My brother, who is a doctor, lives in Cardiff. -My brother, whom you met last Saturday, lives in London. -Our house, which stands opposite the post-office, was built by my father. - The letter that he sent me was very interesting.
Lire	-Un texte simple relatif à un match de football et en démontrer la compréhension en répondant aux questions

	basées sur le texte.
--	----------------------

Thème 6 : Au restaurant (At the restaurant)

Leçon 1: A la réception (At the reception)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	Les différents mets et boissons à la réception : Receptionist, counter, bill, meal, price, discount, cashier, starter, appetizers, main course, desserts, , soft drinks, cold/hot drink, spirits, to order a drink, to pay the bill, to book a room, to check, balance; - Les structures grammaticales pour exprimer les préférences : - “would rather/had better” pour exprimer les preferences et les gouts.
Identifier	-Les noms des différents mets et boissons -Les mots et expressions exprimant la quantité.
Distinguer l'intonation correcte	Des mots et expressions liés à la reception.
Comprendre	-Un message oral simple relatif à la prestation d'un restaurant.

Leçon 2: Un repas au restaurant (A meal at the restaurant)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	Les mots et expressions liés aux repas dans un restaurant. : menu, breakfast, lunch, dinner, supper appetizers, vegetarian food, dessert, fast food, main course, rice, beans, rice, beans and rice, to serve food, delicious, tip, tea, what is on the menu?, to order a meal, to pay the bill, balance/change, waiter/ waitress, a cook, It is appetizing. - Les structures grammaticales pour exprimer leur joie

	et satisfaction - : How glad I am ! - I am so glad ! Les goûts et qualité des mets et boissons Exclamative sentences: How +adjective ; What a + noun - Les mots et expressions utilisés pour passer une commande. - Les mots et expressions pour exprimer leur sentiment de joie et satisfaction. -
Joindre	Les mots relatifs aux repas au restaurant à leurs référents.
Identifier	-Les noms des différents mets et boissons -Les mots et expressions exprimant la quantité et la qualité des mets et boissons
Comprendre	-Un message oral simple relatif aux repas dans un restaurant.

Leçon 3 : A la pizzeria (At the pizzeria)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	- Les mots et expressions liés à la recette de la pizza. : recipe, ingredients: wheat flour, cheese, butter, salt, tomato, egg, garlic, sweet pepper, green bean, oil, fish, meat, chicken, beef, pork, mutton, jam, vinegar, to mix, to spread, to bake, to slice, to hit, to stir, to boil, to warm, to taste, to add, to pound - Present Perfect Progressive+ "since" and "for" - -Exclamation with "such a/an ...!" - Les structures grammaticales utilisées pour une recette : • L'utilisation de l'impératif • L'utilisation des mots de liaison
Identifier	-Les noms des différents ingrédients entrant dans la préparation de la pizza. -Les mots de liaison pour décrire la recette.

	-Les structures grammaticales pour l'impératif
Comprendre	-Un message oral simple relatif à la recette.

Thème 7 : L'environnement (The environment)

Leçon 1 :L'homme et son environnement (Man and his environment)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs à l'homme et son environnement : environment, soil, sea, climate, desert, desertification, forest, deforestation, bush fire, water pollution, ozone layer, fertilizer, wildlife, animals, erosion, flora, fauna, extinction. - Structure exprimant l'obligation : must ; should. - Les structures grammaticales pour exprimer l'obligation et le respect pour notre environnement
Construire des phrases	-Des phrases négatives au futur simple relatives à l'environnement
Echanger	-Des informations sur l'importance de l'environnement.

Leçon 2 : Pollution (Pollution)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions relatifs à la pollution : Pollution of the atmosphere, green-house effect, vehicular pollution, plastic products,, rubbish, rubbish heap, rubbish collection, industrial wastes, noise, oil slick, sanitary conditions, water pollution, sanitation, bad smell; - Les structures grammaticales pour exprimer les conseils sur la pollution. I would advise you to .../It is advisable to... - Les structures grammaticales pour exprimer les conseils sur la pollution.
Construire des phrases	-Des phrases négatives au futur simple relatives à la pollution. I will not throw in the drinking river. Koffi will not throw rubbish in the gutter.

Echanger	-Sur les inconvénients de la pollution

Leçon 3 : Préservons notre forêt (Preserving our forest)

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	Les mots et expressions relatif à la preservation des: nature, forest, natural resources, mineral resources, plant, tree, tree nursery, protection, to plant, sensitization campain, to protect, to preserve, to sensitize, to avoid, not to destroy, Expression et structure: “It is no good +’ing’ Form pour exprimer une mauvaise pratique
Utiliser	Les mots, expressions et structures grammaticales relatifs à la préservation de la forêt
Echanger	-Sur les facteurs et les inconvénients de la destruction de la forêt.

DOCUMENTS ANNEXES

2 - OBJECTIFS DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ANGLAIS AU PREMIER CYCLE DU SECONDAIRE.

L'enseignement de l'anglais vise avant tout la pratique : aider effectivement les élèves à comprendre, à parler, à lire et à écrire de façon précise selon le niveau prévu par les programmes.

Il vise aussi à mettre les élèves en contact avec les aspects socio-culturels de la vie des pays d'expression anglaise.

LES EVALUATIONS

Compte tenu des nouvelles instructions des finalités et eu égard à l'introduction dans l'enseignement-apprentissage de l'Approche Par Compétence il s'avère nécessaire que les élèves soient soumis à des évaluations orales à tous les niveaux du premier cycle du secondaire.

L'EVALUATION EN CLASSE

Dans les classes du premier cycle du secondaire autres que la 3^{ème}, le professeur est plus libre qu'à l'examen. Il est toutefois important que l'élève sache que l'oral compte. On peut adopter un système de notation des interventions orales des élèves. Même s'il est approximatif et subjectif, il permettra à l'élève de faire un effort de participation orale.

Le professeur peut concevoir des tests de compréhension orale. On lit un texte, un dialogue, mieux on fait écouter une bande, une chanson et on pose des questions de compréhension. Les réponses peuvent être écrites ou orales. Ce genre d'exercices est très vite corrigé : détail important dans nos classes surchargées.

Les dictées nous semblent profitables à tous les niveaux de l'enseignement même si elles sont difficiles à noter. Elles vérifient plusieurs capacités à la fois (compréhension orale, mémoire logique et orthographe).

Les tests lexicaux et grammaticaux tels que ceux proposés au BEPC peuvent être utilisés à tous les niveaux. Ils sont longs à préparer. Les professeurs peuvent les mettre au point en groupe et le temps perdu pour se réunir est

largement compensé par la correction rapide, le nombre plus important de devoirs d'où une motivation et un rythme de travail accru chez les élèves.

La reconstitution orale ou écrite des textes étudiés en classe, le texte libre, la contraction de texte à l'aide de questions orales ou écrites, les mots clés, sont à la fois des méthodes de préparation à l'examen et des outils d'évaluation commodes.

Les possibilités d'une évaluation plus adéquate, nous le voyons, existent ; mais elles exigent que les professeurs soient préparés à cette tâche. C'est cette préparation qui devrait être incluse dans les TP à l'UB, à l'ENS et dans nos stages de recyclages à l'intérieur du pays et en pays anglophones.

GUIDE D'EXECUTION DES PROGRAMMES

CLASSE DE SIXIEME

THEME 1: A l'école (At school)

Compétence : Traiter des situations relatives à la communication orale au moyen d'un langage très simple.

Leçon 1: Les salutations (Greetings)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUE S	CONSIGNES	EVALUATIONS
Saluer	Vocabulary Good morning, good afternoon, good evening, hello/hi, how are you? Goodbye/bye, Goodnight, Fine, thanks, morning, afternoon, evening, night, noon. Grammar : Le verbe 'to be' au présent simple à la forme affirmative -Personal pronouns : I, You, He, She It, We, They Demonstrative pronouns: "this, that"	-Démonstration des situations de salutation par le professeur.	- Démontrer les différentes situations de salutation et inviter les élèves à pratiquer la salutation et la présentation -inviter les élèves à se saluer et à se présenter en binômes.	Evaluation

	Introductive pronouns: "Where, what": -Where do you come from?			
Utiliser	Utiliser les mots, expressions et formules relatifs à la salutation pour saluer	Utilisation les mots, expressions et les formules de salutation et de présentation par le professeur -Salutation en binôme (pair work) -variation de partenaires	- inviter les élèves à utiliser les formules de salutation et de présentation en binôme -Amener les élèves à se saluer et à se présenter présenter en binôme et à varier de partenaire	Evaluation
Présenter et se présenter	Des formules de salutation et de présentation avec les mots, expressions et formules de salutation.	Construction de phrases de salutation et présentation	-Construire et inviter les élèves à construire des phrases de salutation et de présentation	Evaluation
Echanger	Des Civilités (Les formules de salutation et de présentation)	Mise en scène d'une situation de salutation et de présentation	Démontrer une situation de salutation et Inviter les élèves à mettre en scène des situations de salutation.	Evaluation

Leçon 2: En classe (In the classroom)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary: blackboard, desk, chair, tables, chalk, book, exercise-book, pen, pencil, ruler, compass, eraser, duster, schoolbag, teacher, student, school boy, school girl. Grammar: -The use of a/an -The use of: “what is this?/This is... “What is that? /That is... “prepositions: in, on, under, behind, between, below...”	Présentation des mots en utilisant la technique du “realia” (objets réels) Utilisation de la technique « 3Ps »	Utiliser la technique de l’enseignement du vocabulaire en suivant toutes les étapes. Utiliser la technique de « 3Ps » : -Presentation -Practice -Production	
Compter	De 0 à 20			

Construire des phrases	-Des phrases simples pour identifier les objets de la classe en utilisant les mots, expressions et structures relatifs à la classe.	-Construction de phrases simples pour identifier les objets de la classe en utilisant les mots, expressions et structures relatifs à la classe.	-Construire des phrases simples pour identifier les objets de la classe en utilisant les mots, expressions et structures relatifs à la classe et inviter les élèves à construire des phrases sur le modèle présenté par le professeur.	
Localiser et échanger des informations sur les objets et les personnes en classe.	Des informations pour identifier et localiser les objets dans une salle de classe : The chalk is under the table	Initiation d'une séance d'échange d'informations entre les élèves pour identifier et localiser les objets dans une salle de classe	-Donner un exemple et Inviter les élèves à échanger des informations pour identifier et localiser les objets dans une salle de classe	

THEME 2: La date et l'heure (The date and the time)

COMPETENCE 2 : Manipuler oralement une structure langagière dans une situation de communication au moyen d'un langage très simple.

Leçon 1: La date (The date)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary: Days of the week Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday,	-Démonstration et mise au tableau de la date par le professeur. -Utilisation de la	Dire la date, la faire répéter par les élèves en groupes et individuellement,	

	Saturday, Sunday, Months of the year: January, February, March, April, May, June, July, August, September, October, November, December today, date, year, week, yesterday, tomorrow; Grammar : -The use of: "What is today's date?" "What is today?" "Today is..." -Sentence writing	technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. -Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l'enseignement des structures grammaticales -Mechanics of Writing : "Sentence writing"	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire Utiliser la technique de « Presentation-Practice-Production » -Utiliser la technique du : « Sentence writing » pour écrire la date.	
Compter	De 21 à 50 Ordinal numbers: 1st, 2nd, 3rd, 4th...31th			
Ecrire	-Les noms des jours de la semaine -Les mois de l'année -Les nombres ordinaux	Utilisation de : - la technique de la copie des mots -scrambled letters	-Utiliser les ardoises : ❖ pour copier les mots ❖ pour ordonner les lettres en mots	
Construire	Des phrases simples	Construction des	-Inviter les élèves à	

des phrases	oralement pour demander/dire la date	phrases simples pour demander/dire la date	construire des phrases simples en binôme pour demander /dire la date	
-------------	--------------------------------------	--	--	--

Leçon 2 : L'heure (The time)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Identifier	Vocabulary Time, hour, o'clock, half past, quarter to, quarter past, watch, clock, wrist watch, needle Grammar: -The use of what is the time? /what time is it? It is... -The use of prepositions:: o'clock, past, to (half past, quarter past, quarter to, five to/past ...	-Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l'enseignement des structures grammaticales	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. -Utiliser de la technique de « 3Ps » pour l'enseignement des structures grammaticales	Evaluation
Ecrire	Les mots et expressions pour demander/ dire l'heure : What time is it? What is the time ? It is.... The time is...	Utilisation de la technique d'exercices à trous (gap-filling)	-Inviter les élèves à compléter un exercice à trous en utilisant les mots et expressions relatifs à l'heure.	Evaluation

Leçon 3 : L'emploi du temps. (The time table)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : English, French, Mathematics, Biology, history and geography, physics and chemistry, physical education, civic education Dec.25th: Christmas Jan.1st: New year April 27th: Independence Day of Togo Grammar - The use of adverbs of frequency: Always, usually, often, sometimes, never. -The use of verbs in simple present -The use of “on, at” expressing time.	Utilisation de la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l’enseignement les structures grammaticales	Utiliser la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions. Utiliser la technique de « 3Ps » pour enseigner les structures grammaticales	Evaluation
Confectionner et lire	Pour confectionner et lire un emploi de temps scolaire. -We have English on Mondays at the first period. -There is physics in	Utilisation la technique de dictée de mots	Inviter les élèves à faire une dictée de mots et expressions relatifs à l’emploi du temps sur ardoise.	

	form three at the third period. - We often have Physical Education at first period in form three.			
Construire des phrases	Des phrases au présent simple	Construction de phrases au présent simple avec les noms des disciplines de l'emploi du temps	-Inviter les élèves à construire oralement des phrases simples pour parler de l'emploi du temps.	

THEME 3: LA MAISON (THE HOUSE)

COMPETENCE 3 : Manipuler oralement une structure langagière dans une situation de Communication au moyen d'un langage simple.

Leçon 1 : La famille (The family)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Enseigner le vocabulaire et les structures grammaticales	Vocabulary : father, mother, sister, brother, cousin, nephew, niece, grandfather, grandmother, Grammar: -le pluriel régulier des noms; le présent simple du verbe "to have"; Les nombres cardinaux de 21 à 50 ; Who is... ? How old is/are... ? How many...	-Présentation des mots et expressions suivant le technique d'enseignement du vocabulaire (3P's) -Présentation du pluriel régulier des noms suivant la technique du 3P's. Présentation du verbe "to have" suivant la technique du 3P' Présentation des	Présenter les mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire (3P's) - Présenter le pluriel régulier des noms suivant la technique du 3P's -Présenter le verbe "to have" dans un context au présent simple et amener les élèves à s'exercer en contexte .	

Reconnaître		expressions: who is...? How old is/are ? How many;,,,?	-présenter les nombres cardinaux en contexte et amener les élèves à s'exercer en contexte.	
Compter	De 21 à 50			
Construire des phrases	Des phrases simples pour dire et demander l'âge et le nombre des membres d'une famille.	Construction de phrases simples pour dire et demander l'âge et le nombre des membres d'une famille	Construire et amener les élèves à construire des phrases simples	Evaluation
Echanger	Des informations sur les familles.	Initiation par le professeur d'une séance d'échanges d'informations sur les familles entre les élèves.	Amener les élèves à échanger des informations sur les familles	

Leçon 2 : Dans la maison (In the house)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Chair, table, armchair, room, sitting room, living room, bedroom, bathroom, ceiling, veranda, door, front door, lock, key, padlock, corridor,	Emploi des techniques de l'enseignement du vocabulaire pour présenter les mots et expressions relatifs à la	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour présenter les mots et expressions relatifs à la maison.	

	refrigerator, dustbin, gas, fan, toilet, garden, compound, going to toilet, locking the door, sweeping the compound/ room Grammar The use of: 'this/that is' The use of: 'These/those are'	maison. -Utilisation de la technique du 3P's pour présenter les structures grammaticales permettant de désigner les objets de la maison.	Utiliser la technique du 3P's pour présenter les structures grammaticales permettant de désigner les objets de la maison.	
Construire des phrases	Des phrases affirmatives, négatives et interrogatives en utilisant les mots, expressions relatifs à la maison : -The house has got windows/doors/ ...	-Construction de phrases simples avec les mots, expressions relatifs à la maison et les structures grammaticales permettant de les désigner.	- Construire des phrases simples et Inviter les élèves à construire des phrases simples avec les mots et expressions relatifs à la maison et les structures grammaticales permettant de les désigner.	
Echanger	Des informations sur les objets de la maison : -There are five chambers in the house -There are chairs/tables/armchairs in the house.	Initiation d'une séance d'échange d'informations sur les objets de la maison.	Inviter les élèves à échanger des informations sur les objets de la maison.	

Leçon 3: Dans la cuisine (In the kitchen)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulary: kitchen, spoon, ladle, fork, knife, glass, bol, plate, coffeepot/teapot, teacup/coffee cup, mortar, pestle, spatula, saucepan, frying pan, basin, refrigerator/fridge, cooker, gas stove, to stir, to boil, to roast, to fry, to peel, to slice, to chop, to mix, to bake; Grammar: Le présent progressif	Présentation des mots, expressions et structures grammaticale en utilisant les techniques appropriées	Présenter les mots, expressions et structures grammaticales en utilisant les techniques appropriées	Evaluation
Utiliser	Les mots, expressions relatifs à la cuisine et les strucutres grammaticales pour décrire les activités menés au cours de la vaisselle dans la cuisine.	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales dans des contextes	Utiliser et amener les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales dans des contextes	Evaluation
Décrire	Des informations sur les activités menées dans la cuisine	Description des activités menées dans la cuisine	Décrire une activité et inviter les élèves à décrire des activités menées dans la cuisine.	Evaluation

LEÇON 4 : Les repas (The meals)

CAPACITES	CONTENUS	SITUATIONS PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulary : Meal, rice, stew, a jam, chips(frites), a soup, pounded yam, beans, shrimps (les crevettes), dessert, supper, breakfast, lunch, dinner, good appetite, taste, delicious, saulty, peppered,hot, cold; Grammar: The use of “ I like .../I don’t like ... ” “I prefer ...”	Utilisation de la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. -Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l’enseignement de la structure grammaticale	Utiliser la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. -Utiliser la technique de « 3Ps » pour enseigner les structures grammaticales	Evaluation
Prononcer correctement	Les mots, expressions et structures grammaticales relatifs aux repas	-Prononciation des mots, expressions et structures grammaticales relatifs aux repas au regard des techniques de prononciation et d’intonation	Prononcer et inviter les élèves à prononcer les mots, expression et structures en respectant tous les éléments de prononciation et d’intonation	
	Les mots, expressions et structures	Utilisation des mots, expressions et structures	Utiliser et amener les élèves à utiliser	

Utiliser	grammaticales pour exprimer les préférences en matière de repas	grammaticales pour exprimer les préférences en matière de repas.	les mots, expressions et structures grammaticales pour exprimer les préférences en matière de repas.	
Comprendre	Démontrer la compréhension d'un message oral simple relatif aux repas	Lecture d'un message simple relatif aux repas aux élèves.	Lire un message simple relatif aux repas aux élèves et en vérifier la compréhension à travers des questions de compréhension.	

THEME 4: Le corps humain et l'hygiène corporelle (The human body and body hygiene)

COMPETENCE 4: Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit au moyen d'un langage simple.

Leçon1: Le corps humain (The human body)

CAPACITES	CONTENUS	SITUATIONS PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulary: Head: hair, ear, eye, face, forehead, chin, neck, tooth, lips, nose, mouth, tongue, chest, belly, back, arm, hand, finger, nail, leg, knee, foot, heal, toe. Grammar: Show me your/his/herThis is/This is ...This is not ... (Forme negative du verbe "to be")	-Présentation des différentes parties du corps humain et les différentes parties des membres du corps en utilisant le « Visual Aids et/realia »	-indiquer les différentes parties du corps humain et amener les élèves à les connaître.	
Ecouter et prononcer correctement	Une lecture expressive d'un texte relatif au corps humain et identifier les différentes parties nommées.	Lecture expressive suivie d'identification par les élèves des différentes parties du corps humain.	Inviter les élèves à écouter attentivement une lecture sur le corps humain et à identifier les parties nommées.	
Construire des phrases	- Des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au corps humain.	-Constuction de phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au corps humain.	- Construire des phrases et inviter les élèves à construire des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au corps huamain.	Evaluation

Leçon 2 : L'hygiène corporelle (Body hygiene)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary: To take a bath, to cut one's nails, to wash one's hands, toothpaste, soap, to shave, to have one's hair cut, to wash one's mouth, to brush one's teeth, to wash clothes, toilet paper, towel, blade, manicure set, razor, pair of scissors, to comb, perfume, to cover food, shampoo, toothpick. Grammar The use of 'must' / 'to have to'	-Présentation des mots, expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire Présentation des structures grammaticales suivant la technique du 3P's pour exprimer l'obligation	Présenter les mots et expressions relatifs à l'hygiène corporelle suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's pour exprimer l'obligation.	
Utiliser	Les mots, expressions et structures grammaticales pour construire des phrases simples liées à l'hygiène corporelle	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales pour construire des phrases simples liées à l'hygiène corporelle.	Construire des phrases simples et amener les élèves à construire des phrases simples liées à l'hygiène corporelle.	
	Un texte très simple sur l'hygiène corporelle. Ex : « I take my bath three	Lecture d'un texte simple lié à l'hygiène corporelle	Lire et amener les élèves à lire un texte très simple lié à l'hygiène	

Lire	times a day. I brush my teeth after every meal »		corporelle.	
Démontrer	La compréhension d'un texte très simple lié à l'hygiène corporelle.	-Utilisation d'un texte très simple lié à l'hygiène corporelle pour mesurer sa compréhension par les élèves.	- Inviter les élèves à démontrer leur compréhension d'un texte très simple lié à l'hygiène corporelle à travers des questions de compréhension.	

THEME 5 : Faire des achats (Shopping)

COMPETENCE 5 : Traiter des situations relatives à l'écoute au moyen d'un langage très simple.

Leçon 1 : Au marché (At the market)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Compter	De 51 à 1000	-Présentation des nombres cardinaux de 51 à 1000	Présenter les nombres cardinaux de 51 à 1000 en contexte	
Reconnaître	Vocabulary Market, crowd, noise, articles, money, banknote, coin, balance/change, to choose, seller, to sell, buyer, to buy, price, expensive, cheap, yam, cassava, pepper, salt, okro, cocoyam, rice, palm oil, sugar, goat, sheep, cock, hen, tomatoes, flour, butcher, meat. Grammaire: The use of: 'How much' 'it costs ...'	-Présentation des mots, et expressions relatifs au marché suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Utilisation du 3P's pour l'enseignement de la grammaire.	Présenter les mots et expressions relatifs au marché suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Utiliser la technique du 3P's pour enseigner la grammaire.	Evaluation
Utiliser	Les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au marché	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales relatifs au marché.	-Utiliser et amener les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales relatifs	

	pour marchander.		au marché pour faire les emplettes.	
Compter	De 101 à 1000			
Construire des phrases	Des phrases simples pour demander les prix des articles à acheter.	Construction de phrases simples permettant de demander les prix des articles.	-Construire et amener les élèves à construire des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au marché.	

Leçon 2 : A la boutique (At the shop)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary Shop, shopkeeper, articles, shoes, sandals, soap, milk, candles, radio, chocolate, biscuits, price, cashier, counter, cosmetics, electric fan/ iron, carpet, sweets, to buy, to sell, tomato tin, sardine. Grammar The use of : « much », « many »	Présentation des mots, et expressions relatifs à la boutique. en utilisant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en suivant la technique du 3P's	Présenter les mots et expressions relatifs à la boutique.s, soap, milk, candles, radio chocolate, biscuits, dress, price, cashier, counter Présenter les structures grammaticales en suivant la technique du 3P's.	
Faire écouter	Un boutiquier qui présente ses articles et leurs prix afin de pouvoir faire son choix	Séance d'écoute d'un texte sur les articles et leurs prix.	Lire ou faire écouter un texte aux élèves et leur poser quelques questions pour tester leur capacité à écouter et à retenir.	
Utiliser	Les mots, expressions et structures grammaticales relatifs à la boutique pour demander les articles et leurs prix.	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales relatifs à la boutique pour demander les articles et leurs prix.	Utiliser et amener les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales pour demander les articles et leurs prix.	

Leçon 3 : Les vêtements (Clothes)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary T-shirt, jeans, jacket, trousers, shorts, shirt, tie, cap, hat, socks, dress, skirt, scarf, underpants, pair of glasses, coat, pullover, belt, sandals, shoes , colours: green, white, yellow, blue, red, size, big, small, short, long, short /long sleeves Grammar The use of question-tags (n'est-ce pas?) avec le verbe "to be", « What colour is your...? » "It is ...", "What are you wearing? "I am wearing... "	Présentation des mots et expressions relatifs aux vêtements en utilisant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -L'utilisation de la technique du 3P's pour présenter les structures grammaticales liée aux vêtements.	- Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour présenter les mots et expressions relatifs aux vêtements -Utiliser la technique du 3P's pour présenter les structures grammaticales relatives aux vêtements.	
Compter	De 1001 et plus			
Construire des phrases	-Construire des phrases simples pour dire les vêtements que l'on porte et leurs couleurs.	-Construction de phrases pour dire les vêtements que l'on porte et leurs couleurs.	-Inviter les élèves à construire des phrases simples pour dire les vêtements que l'on porte et leurs couleurs.	Evaluation
Echanger	Echanger des informations sur les vêtements les vêtements et leurs couleurs	Echange d'informations sur les vêtements et leurs couleurs	-Inviter les élèves à échanger des informations sur les vêtements et leurs couleurs.	Evaluation

THEME 6: Les valeurs citoyennes (Citizenship)

COMPÉTENCE 6: Traiter des situations de communication relatives à l'écoute au moyen d'un langage simple.

Leçon: Les emblèmes (The emblems)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Emblems, flag, blason, national anthem, motto, to obey, to respect, to consider, patriot/patriotic/patriotism, citizen/citizenship, value, Grammar: The use of "Should/Must" ; "Should not/Must not" pour exprimer les valeurs citoyennes.	Enumération et explication des emblèmes du pays, des couleurs du drapeau et les mots de la devise	Citer et expliquer les emblèmes du pays, les couleurs du drapeau, et leurs significations, les mots de la devise.	
Identifier	Les emblèmes de la nation : Emblems, flag, blason, national anthem, motto. Colours of the flag: white star, red, green, and yellow; Motto: Labour, Freedom and Motherland	Exercice d'identification des emblèmes de la nation	Présenter les emblèmes et amener les élèves à les identifier et à les expliquer.	
Comprendre	Un message oral relatif au respect des valeurs citoyennes.	Lecture d'un texte relatif au respect des valeurs citoyennes.	Lire ou faire écouter aux élèves un texte relatif aux valeurs citoyennes.	

THEME 7 : La violence à l'école (Violence at school)

COMPETENCE 7 : Manipuler oralement une structure langagière dans une situation de communication au moyen d'un langage simple.

Leçon : La vie à l'école (Life at school)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulaire : To beat, to fight, to insult, to push, to pull, to slap, to kick, to overthrow, to overturn, to snatch, to hurt, to hate, bully, corporal punishment. Grammaire: -The use of Present progressive tense; comparative with short adjectives	Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions relatifs à la violence à l'école. Utilisation de la technique du 3Ps pour enseigner la structure grammaticale (comparative with short adjective)	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions relatifs à la violence à l'école. Utiliser la technique de « 3Ps » pour enseigner la structure grammaticale.	
Identifier	Les différents types de violences: -Violence physique:to beat, to fight, to push, to kick, to	Identification des mots et expressions exprimant la violence physique et verbale	Inviter les élèves à identifier correctement les mots, expressions et structures	

	pull, to overthrow, to hurt, to bully, to slap ... -Violence verbale: to insult, to hate, ...		grammaticales	
Echanger	Des informations liées à la violence à l'école	Utilisation de la technique du "pair-work/group-work" pour aider les élèves à échanger sur la violence à l'école.	Inviter les élèves à échanger sur les différentes formes de violence au sein des binômes/ groupes.	

THEME 8 : Les sports et les jeux (Sports and games)

COMPETENCE 8 : Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit au moyen d'un langage simple.

Leçon 1 : L'importance du sport (Importance of sports)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulaire : To train, to run, runner, to jump, high/long jump, race/running, horse racing, cycling, game, field, athletics, athlete, gymnastics, gymnasium, games, team, equipment, to throw. Grammaire : les quantificateurs indéfinis: a lot of, some, any.	-Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions relatifs à l'importance du sport.. -Utilisation de la technique du 3P's pour l'enseignement de la structure grammaticale	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions relatifs à l'importance du sport -Utiliser la technique du 3P's pour enseigner la structure grammaticale.	Evaluation
Construire des phrases	Des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales pour montrer l'importance du sport.	Utilisation de la technique de « matching sentences » pour montrer l'importance du sport.	Utiliser la technique de « matching sentences » et amener les élèves à construire des phrases correctes pour montrer l'importance du sport.	
Lire	Un texte simple relatif à l'importance du sport et en démontrer sa compréhension	Utilisation de la technique de 'skimming' pour dégager l'idée générale d'un texte	Inviter les élèves à lire le texte rapidement pour en dégager l'idée générale	
Démontrer	La compréhension d'un texte simple relatif à l'importance du sport	Utilisation du « Reading Comprehension + Questions.	Inviter les élèves à lire un texte relatif à l'importance du sport et à répondre aux questions de compréhension	

Leçon 2 : Les compétitions scolaires (School competitions)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulaire : Team, competitor, supporters, prize, to score, winner, loser, a trophy, defeat, swimming, gymnastics, medal, tennis, table tennis, javelin, athletics, tournament, basketball, volleyball, red/yellow card, club. Grammaire: the use of: “ in order to.... “, “the simple past”	Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions relatifs aux compétitions scolaires -Utilisation de la technique du 3P's pour l'enseigner les structures grammaticales	-Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions relatifs aux compétitions scolaires -Utiliser la technique du 3P's pour enseigner les structures grammaticales	Evaluation
Identifier	Les types de jeux pendant les compétitions scolaires	Utilisation de la technique du « scanning » (lecture rapide pour identifier des items)	Inviter les élèves à identifier les types de jeux pendant les compétitions scolaires en utilisant la technique du « scanning »	
Construire des phrases	Des phrases simples pour exprimer le but et le passé simple pour évoquer les souvenirs des compétitions scolaires passées	Utilisation de la technique de « sentence combining »	Utiliser la technique de « sentence combining »	
Lire	Un texte simple relatif à la compétition scolaire et en démontrer la compréhension.	Utilisation de la technique de ' skimming ' pour dégager l'idée générale d'un texte	Inviter les élèves à lire rapidement un texte pour en dégager l'idée générale.	
	La compréhension d'un texte simple relatif	Utilisation du « Reading	Inviter les élèves à lire un texte et à	

Démontrer	aux compétitions scolaires	comprehension » pour tester la compréhension d'un texte par les élèves. .	répondre aux questions de compréhension posée par le prof.	
-----------	----------------------------	---	--	--

THEME 9 : Les fruits et les légumes

COMPETENCE 9: Traiter des situations relatives à l'écoute au moyen d'un langage simple

Leçon : Le marché de fruits et de légumes (Fruits and vegetables market)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulaire: Fruits: mango, orange, apple, pineapple, lemon, banana, avocado/pear, grapefruit, coconut, raisin, tomato, pawpaw, Vegetables: lettuce, cabbage, pepper, bean, green bean, soya bean, maize, rice, okra, yam, cassava, carrot, wheat, onion, groundnut/peanut, green peas, garlic, spinach. Grammaire: -Le comparatif de supériorité des adjectifs qualificatifs : formes régulières et formes irrégulières ; -Les pronoms interrogatifs : What, who, how, which, how much/how many	-Présentation des mots, et expressions en utilisant les techniques d'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Présenter les mots et expressions en utilisant les techniques appropriées au type de vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
Identifier	Les mots, expressions relatifs aux fruits et aux légumes et les structures grammaticales exprimant le comparatif de supériorité.	Identification des mots, expressions relatifs aux fruits et aux légumes au moyen d'images et les structures grammaticales expriment le comparatif de supériorité.	Amener les élèves à identifier les mots et leurs référents au moyen d'images.	

Comprendre	Un message oral simple relatif aux fruits et aux légumes	Lecture d'un texte simple relatif aux fruits et aux légumes en utilisant le « Reading comprehension ».	Lire ou faire écouter un texte simple relatif aux fruits et aux légumes et poser quelques questions de compréhension en utilisant le « Questioning technique»	Evaluation
------------	--	--	---	------------

GUIDE D'EXECUTION DES PROGRAMMES

CLASSE DE CINQUIEME

THEME 1 : Les déplacements de l'homme (Man's movements)

COMPETENCE 1 : Manipuler oralement et par écrit une situation de communication au moyen d'un langage simple

Leçon1 : Sur la route (On the road)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulaire: Road, avenue, asphalt/tarred road, roundabout, car, bus, motorcycle, bicycle, cyclist, pedestrians, police, traffic lights, crossroads, taxi, accident, car-crash, ambulance, to run over, crash helmet, to run into, to hit, road regulations, to speed, to slow down. Grammaire: -The use of 'when', 'as soon as', 'while'	Présentation des mots et expressions relatifs à la route. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	-Présenter les mots et expressions relatifs à la route en suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant les 3P's	
Utiliser	-Oralement et ensuite par écrit les mots, expressions et structures grammaticales pour liés à la route	-Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales liés à la route.	-Inviter les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales liés à la route.	
Echanger	Des points de vue sur les comportements des usagers de la route.	Initiation d'une séance d'échange de points de vue sur les comportements des usagers de la route.	Inviter les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales liés à la route pour échanger des points de vue sur les comportements des usagers de la route.	

Leçon 2 : Le voyage en bus (Travelling by bus)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALAUATION
Reconnaître	Vocabulaire Bus station, bus, passengers, driver, driver mate, bookmen, apprentice driver, to speed, luggage, bus ticket, bus stop Grammaire -The use of “ago” -The use of “simple past”	-Présentation des mots et expressions liés au voyage en bus. -Présentation des structures grammaticales suivant la technique du 3P's	-Présenter les mots et expressions liés au voyage en bus en utilisant la technique d'enseignement du vocabulaire. -Présenter l'enseignement des structures grammaticales suivant la technique du 3P's	
Utiliser	-Utiliser les mots, expressions et structures grammaticales liés au voyage en bus pour construire des phrases.	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales liés au voyage en bus.	-Utiliser et inviter les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales liés au voyage en bus pour faire des phrases.	
Echanger	Des informations sur le voyage en bus en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au voyage en bus.	Echange d'informations sur le voyage en bus en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au voyage en bus.	Inviter les élèves à échanger des informations sur le voyage en bus en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au voyage en bus.	

Leçon 3 : A l'aéroport (At the airport)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATIONS
Reconnaître	Vocabulaire Airport, airplane, passengers, passport, air-hostess, pilot, land, take off, luggage, customs, guide, departure lounge, flight, to fly, to travel abroad, transport fares, air ticket. Grammaire -The use of 'since' et 'for' -The use of collective nouns: luggage, police, people, fish, furniture, cattle, sheep.	Présentation des mots et expressions liés au transport aérien. , -Présentation des structures grammaticales et des noms collectifs suivant la technique du 3P's.	-Présenter les mots et expressions liés au transport aérien. -Présenter l'enseignement de la grammaire suivant l'utilisation du 3P's	
Lire	-Un texte simple lié au transport aérien et en donner l'idée générale	Lecture d'un texte simple lié au transport aérien en utilisant la technique du « skimming »	- Lire ou faire écouter un texte simple lié au transport aérien et inviter les élèves à en donner l'idée générale en utilisant la technique du « skimming »	
Construire	Des phrases liées au transport aérien.	-Construction de phrases simples liées au transport aérien	-Construire une phrase modèle simple et amener les élèves à	

des phrases			construire des phrases simples liées au transport aérien.	
-------------	--	--	---	--

Thème 2 : La ville (The town)

Compétence 2 : Manipuler oralement et par écrit une situation de communication au moyen d'un langage simple.

Leçon 1 : En ville (In town)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary: Streets, one-way street, No Parking, buildings, storey buildings, university, banks, cinema buildings, cultural centre, library, bookshop, public conveniences, embassy, ministry of Labour/Agriculture/Education/Justice etc. Parliament, bank, at the butcher, hairdresser, tailor/seamstress, at the barber, to the right, to the left; straight ahead, opposite, Grammar: -The use of 'present perfect' + already' -The use of: "Would you please tell me the way to .."	-Présentation des mots et expressions liés à la ville suivant la technique d'enseignement du vocabulaire -Présentation les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's.	- Présenter les mots et expressions liés à la ville. -Présenter les structures grammaticales suivant la technique du 3P's.	

Identifier	Les lieux indiquant les différents points de la ville.	Les différentes places d'infrastructures de la ville.		
Construire des phrases	-Des phrases simples indiquant les différents points de la ville.	-Construction de phrases indiquant les différents points de la ville.	-Donner un modèle de phrase et amener les élèves à construire des phrases simples indiquant différents points de la ville.	

Leçon 2 : A la poste (At the post office)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulaire Stamps, envelope, mail, post office box, mail box, P.O.Box parcel, package, taxes, mail a letter, address, to receive, to send Grammaire: The use of “modal verbs: can, may, must” et leurs équivalents	Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales suivant la technique du 3P's	-Présenter les mots et expressions liés à la poste en utilisant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's.	
Lire et comprendre	Les affiches et/ou les prospectus donnant des informations sur les activités de la poste	-Lecture des exemples d'affiches et/ou de prospectus donnant des informations sur les activités de la poste.	-Faire lire des affiches et/ou des prospectus sur les activités de la poste aux élèves et leur poser des questions de compréhension.	
Construire des phrases	Des phrases simples pour décrire les activités de la poste en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés à la poste.	-Construction de phrases simples pour décrire les activités de la poste en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés à la poste.	-Aider les élèves (pair-work/group-work) à construire des phrases pour décrire les activités de la poste en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés à la poste.	

Leçon 3 : A la banque (At the bank)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulaire: Bank, banker, money, savings, crossed cheque, cashier, payment, banque note, travellers cheque, receipt, investissement, interest rate, current account, deposit account, to open an account, credit card, cash card, (ATM), to cash money, to deposit money, bank charges. Grammaire - "If clause- Type 1 pour exprimer une condition réalisable dans le future.	-Présentation des mots, expressions liés à la banque suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales suivant la technique du 3P's.	-Présenter des mots, expressions liés à la banque suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's.	Evaluation
Utiliser	-Utiliser les mots, expressions et structures grammaticales pour construire oralement ou par écrit des phrases relatives aux prestations de la banque.	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales pour construire oralement ou par écrit des phrases relatives aux prestations de la banque.	-Inviter les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales pour construire oralement ou par écrit des phrases relatives aux prestations de la banque.	
Construire des phrases	-Des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales pour décrire le processus d'ouverture d'un	-Construction de phrases simples avec les mots, expressions et structures grammaticales pour décrire le processus d'ouverture d'un	-Amener les élèves à construire des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales pour	

	compte bancaire.	compte bancaire.	décrire le processus d'ouverture d'un compte bancaire.	
--	------------------	------------------	--	--

THEME 3: L'homme et sa santé (Man and his health)

COMPETENCE 3 : Manipuler oralement et par écrit une situation de communication au moyen d'un langage simple.

Leçon 1: A l'hôpital (At the hospital)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Hospital, clinic, disease/sickness, medicine, treatment, doctor, nurse, ambulance, patient/sick person, , symptoms, pain, headache, stomachache, fever, temperature, thermometer, x-ray, surgery, injection, Grammar: Le superlatif des adjectfs courts et longs.	-Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions liés à l'hôpital -Utilisation de la technique du 3P's pour enseigner la structure grammaticale	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions liés à l'hôpital. -Utiliser la technique de « 3Ps » pour enseigner la structure grammaticale.	Evaluation
Décrire	Oralement /par écrit les symptômes d'une maladie en utilisant les mots et expressions liés à la santé.	Description des symptoms d'une maladie en utilisant les mots et expressions lies à la santé.	Amener les élèves à décrire une maladie en utilisant les mots et expressions liés à la santé.	

Ecouter et comprendre	Les prescriptions et les conseils d'un agent de santé/un texte simple lié à la santé	Utilisation du « Listening comprehension »	Lire ou faire écouter un texte simple en utilisant les mots et expressions liés à la santé et amener les élèves à répondre à quelques questions de compréhension.	
Lire et comprendre	Les notices médicales et les prescriptions d'un agent de santé.	Utilisation du « Reading comprehension. »	Faire aux élèves un texte simple contenant des mots et expressions liés à la santé et leur poser quelques questions de compréhension.	

Leçon 2 : A la pharmacie (At the pharmacy/drugsotre)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Medicine, tablet, pill, antibiotic, prescriptions, to serve, pharmacist, I am sorry!, on duty (de garde), drugs, syrop, form, bill, I need.... Grammar: The use of : -dverbs of frequency. -“Three times a day”	Utilisation de la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. -Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l’enseignement de la structure grammaticale	Utiliser la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots. -Utiliser la technique de « 3Ps » pour enseigner la structure	Evaluation
Utiliser	Les mots et expressions relatifs à la pharmacie dans des phrases simples	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales liés à la pharmacie dans des phrases simples. (pair/group work)	Amener les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales dans des phrases simples.(pair/group work)	
Rédiger	Un dialogue simple de 3 à 4 répliques entre un patient et un pharmacien	Utilisation de la technique du « Jumbled sentences » (Pair/group work)	Amener les élèves à ordonner les phrases afin d’obtenir un dialogue cohérent. (pair/group work)	

THEME 4 : Les cérémonies traditionnelles (Traditional ceremonies)**COMPETENCE 4 : Traiter des situations de communication relatives à l'expression écrite au moyen d'un langage simple****Leçon 1 : La vie au village (Life in the village)**

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Farming, agriculture, cooperative work, solidarity, friendship, community life, polygamy, big families, lack of, water/food shortage, poverty, famine, rural urban drift/rural exodus, dowry, illiteracy, slums Grammaire : to be used to = to get used to; used to	Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l'enseignement de la structure grammaticale	Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions Utiliser la technique de « 3Ps » pour enseigner la structure grammaticale	
Ecrire	- Les noms des différentes activités au village			
Construire des phrases	Des phrases simples avec les mots, expressions et les structures grammaticales pour décrire la vie au village.	Construction de phrases simples en utilisant le « substitution table »	Inviter les élèves à construire des phrases simples basées sur le « Substitution table » (Individual/pair-work)	

Rédiger	Un texte simple relatif à la vie au village ;	Rédactionn d'un texte simple pour décrire la vie au village.	Amener les élèves à rédiger un texte simple décrivant la vie au village. (jumbled sentences)	
---------	---	---	--	--

Leçon 2 : La fête des ignames (Yam festival)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Crops, Yam, feast, yam festival, drink, food, ponded yam, libation, custom, dance, drum, harvest, sacrifice, animals, traditional priest, to dance, meet, to perform, event, to celebrate, to enjoy oneself, to kill. Grammar : The use of : "Simple past" (regular verbs)	-Utilisation de la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions liés à la fête des ignames. -Utilisation de la technique de « 3Ps » pour l'enseignement de la structure grammaticale	-Utiliser la technique de l'enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions liés à la fête des ignames -Utiliser la technique du 3P's pour enseigner la structure grammaticale	Evaluation
Construire des phrases	Oralement des phrases simples au passé simple pour décrire certains moments de la fête des ignames	Construction de phrases simples au passé simple pour décrire certains moments de la fête des ignames.	Inviter les élèves à construire oralement des phrases au passé simple pour décrire certains moments de la fête des ignames.	Evaluation
Appliquer	Les techniques de rédaction d'un texte simple « Guided writing »	Rédaction d'un texte simple en passant par le « Guided writing »	Amener les élèves à rédiger un texte simple en passant par le « Guided writing »	Evaluation
Rédiger	Un texte simple (paragraphe) en employant les mots, expressions relatifs à la fête des ignames	Conduite d'une séance de rédaction d'un texte simple (paragraphe) avec les mots et expressions relatifs	Amener les élèves à écrire un paragraphe au passé simple relatif à la fête des ignames (Jumbled sentences)	Evaluation

	(Jumbled sentences)	à la fête des ignames (Jumbled sentences).		
--	---------------------	--	--	--

Leçon 3 : La cérémonie du huitième jour (The naming ceremony)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulaire : Name, naming ceremony, baby, parents, relatives, presents, guests, kolanut, to clap, speech, ancestors, to perform a ceremony. Grammaire : The” use of “enough” The use of: ”verb+ing-form” (to stop, to start, to begin +ing)	-Utilisation de la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions. -Utilisation de la technique du 3P’s pour l’enseignement de la structure grammaticale	Utiliser la technique de l’enseignement du vocabulaire pour enseigner les mots et expressions. -Utiliser la technique de 3P’s pour enseigner la structure grammaticale	
Ecrire	-Les noms des différentes danses et cérémonies -Les noms des différents instruments de musique traditionnelle : balafon, cora, flute.. -Les noms des différents mets: fufu, porridge, coco, fried yam	, ..		
	Des phrases simples avec les	Construction de phrases simples	Amener les élèves à construire des	Evaluation

Construire des phrases	mots, expressions et structures grammaticales liés à la cérémonie du huitième jour	avec les mots, expressions et structures grammaticales liés à la cérémonie du huitième jour.	phrases simples avec les mots, expressions et structures grammaticales liées à la cérémonie du huitième jour.	
Lire	Un texte simple en observant le « Received Pronunciation » et les intonations. (Reading aloud)	Utilisation du « Reading aloud » pour faire lire couramment les élèves.	Amener les élèves à lire un texte simple à haute voix en observant le « Received Pronunciation » ainsi que les règles d'intonation.	
Rédiger	Un texte simple relatif à la cérémonie du huitième jour	La technique de rédaction d'un texte simple (Jumbled sentences)	Amener les élèves (pair/group work) à écrire un paragraphe simple relatif à la cérémonie du huitième jour (Jumbled sentences)	Evaluation

THEME 5 : Les divertissements (Entertainments)

COMPETENCE 5 : Traiter des situations relatives à la compréhension d'un texte écrit au moyen d'un langage simple.

Leçon 1 : Au cinéma (At the cinema)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : ticket, screen, movie, actor/actress, star , cow-boy, fight, exciting, horrible, western, horror film, thriller, soap opera, newsreel, cartoon, love film, to watch, to enjoy, what is on...? Grammar: -Superlative of long adjectives. -Simple future	Présentation des mots, expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Utilisation de la technique du 3P's pour présenter les structures grammaticales	Présenter les mots, expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Utiliser la technique du 3P's pour présenter les structures grammaticales	Evaluation
Construire de phrases	Des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au cinéma	Construction de phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au cinéma	Amener les élèves à construire des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au cinéma.	Evaluation
Lire et comprendre	Lire un texte simple relatif au cinéma et en démontrer la compréhension en répondant aux questions basées sur le texte	Lecture d'un texte relatif au cinéma « Reading Comprehension »	Demander aux élèves de lire un texte et de répondre aux questions pour démontrer leur compréhension du texte.	

Leçon 2 : Le groupe musical (The music band)

CAPACITES	CONTENUS	TECHNIQUES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary: orchestra, music, concert, song, songster, singer, tune, melody, drums, guitar, saxophone, piano, violin, microphone, to attend, to enjoy oneself, to be well dressed , exciting, wonderful Grammar: l'emploi de la coordination: and, but, so, or,... -Les structures grammaticales pour exprimer le comparatif d'égalité -L'emploi du comparatif d'égalité	Présentation des mots et expressions liés au groupe musical suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Présenter les mots et expressions liés au groupe musical suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
Identifier	- Les différents types d'instruments de musique	Identification des instruments de musique en alliant les noms à leurs référents.	Amener les élèves à identifier les instruments de musique en alliant les noms à leurs référents.	Evaluation
Construire des phrases	Des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au groupe musical	Construction de phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au groupe musical.	Amener les élèves à construire des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs au groupe musical.	Evaluation

Lire	Un texte simple relatif au groupe musical et en démontrer sa compréhension	Lecture d'un texte relatif au groupe musical suivie de questions de compréhension	Faire lire un texte relatif au groupe musical aux élèves et leur poser des questions de compréhension.	Evaluation
------	--	---	--	------------

Leçon 3: Un match de football (A football match)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : football field, football player, goalkeeper, goal mouth, referee, penalty, offside, corner kick, shot, whistle, red/yellow card, terrific, wonderful, happy, to kick, to whistle, supporter, spectator, opponent, to beat, to score a goal, to defend, to win, to kick a penalty, to shoot. Grammar: Les relatifs: who/whom – Which and that + omission du relatif -Comparatif de supériorité	Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
Construire des phrases	Des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs à un match de football.	Construction de phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs à un match de football.	Construire et amener les élèves à construire des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales relatifs à un match de football.	Evaluation
Lire	Un texte simple relatif à un match de football et en démontrer la compréhension.	Lecture d'un texte relatif à un match de football suivie de questions de compréhension	Faire lire aux élèves un texte relatif à un match de football et leur poser des questions de compréhension.	Evaluation

THEME 6 : Au restaurant (At the restaurant)**COMPETENCE 6:** Traiter des situations relatives à l'écoute au moyen d'un langage simple.**Leçon 1 : A la réception (At the reception)**

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary: Receptionist, counter, bill, meal, price, discount, cashier, starter, appetizers, main course, desserts, , soft drinks, cold/hot drink, sspirits, to order a drink, to pay the bill, to book a room, to check, balance; Grammar: "would rather/had better" pour exprimer les preferences et les gouts.	Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
Identifier	-Les noms des différents mets et boissons -Les mots et expressions exprimant la quantité.			

Distinguer l'intonation correcte	Des mots et expressions liés à la réception.			
Comprendre	Un message oral simple relatif à la prestation du service de réception d'un restaurant.	Lecture d'un message simple relatif à la prestation du service de réception d'un restaurant (Reading Comprehension)	Lire ou faire écouter aux élèves un texte simple relatif à la prestation du service de réception d'un restaurant et leur poser quelques questions de compréhension.	

Leçon 2 : Un repas au restaurant (A meal at the restaurant)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : menu, breakfast, lunch, dinner, supper appetizers, vegetarian food, dessert, fast food, main course, rice, beans, rice, beans and rice, to serve food, delicious, tip, tea, what is on the menu?, to order a meal, to pay the bill, balance/change, waiter/ waitress, a cook, It is appetizing. Grammar: Exclamative sentences: How +adjective ; What a + noun	-Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire.	Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire.	

		-Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	-Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	
Comprendre	Un message oral simple relatif aux repas dans un restaurant	Lecture d'un texte/CD relatif à un repas dans un restaurant	Lire un texte ou faire écouter un texte sur CD aux élèves et leur poser quelques questions de compréhension	Evaluation
Joindre	Les mots relatifs aux repas au restaurant à leurs référents	Présentation des mots relatifs aux repas au restaurant et leurs référents	Présenter dans un cercle les mots relatifs aux repas dans un restaurant et dans un deuxième cercle les repas et demander aux élèves de les marier à la lecture de chaque mot.	Evaluation

Leçon 3: A la pizzeria (At the pizzeria)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : recipe, ingredients: wheat flour, cheese, butter, salt, tomato, egg, garlic, sweet pepper, green bean, oil, fish, meat, chicken, beef, pork, mutton, jam, vinegar to mix, to spread, to bake, to slice, to hit, to stir, to boil, to warm, to taste, to add, to pound Grammar: - Present Perfect Progressive+ "since" and "for" -Exclamation with "such a/an ...!"	-Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	-Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	
Comprendre	Un message oral simple relatif à la recette de la pizza	Lecture d'un texte (Listening Comprehension)	Lire ou faire écouter texte simple relatif à la recette de la pizza et leur poser quelques questions simples de compréhension.	
	Les noms des différents ingrédients entrant dans la	Identification des noms et des référents de la recette de la pizza à l'aide	Amener les élèves à identifier les noms des ingrédients de la pizza à l'aide	

Identifier	préparation de la pizza	d'images (Visual Aids)	d'images (Visual Aids)	
------------	-------------------------	------------------------	------------------------	--

THEME 7 : L'environnement (The environment)

COMPETENCE 7: Traiter des situations relatives à la communication orale au moyen d'un langage simple.

Leçon 1 : L'homme et son environnement (Man and his environment)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : environment, soil, sea, climate, desert, desertification, forest, deforestation, bush fire, water pollution, ozone layer, fertilizer, wildlife, animals, erosion, flora, fauna, extinction. Grammar : Structure exprimant l'obligation : must ; should.	-Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	-Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
Construire des phrases	-Les mots et expressions liés à l'environnement pour faire des phrases -Les structures grammaticales pour exprimer l'obligation	Utilisation des mots, expressions et structures grammaticales relatifs à l'homme et son environnement.	Amener les élèves à utiliser des phrases pour exprimer l'obligation pour eux de protéger l'environnement.	Evaluation

Echanger	Des informations sur l'importance de l'environnement	Organisation d'une séance d'échange sur l'importance de l'environnement à l'homme	Amener les élèves à échanger sur l'importance de l'environnement à l'homme (pair/group work)	EVALUATION
----------	--	---	--	------------

Leçon 2 : La pollution (Pollution)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : Pollution of the atmosphere, green house effect, vehicular pollution, plastic products,, rubbish, rubbish heap, rubbish collection, industrial wastes, noise, oil slick, sanitary conditions, water pollution, sanitation, bad smell; Grammar: I would advise you to .../It is advisable to...	-Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	-Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. · -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
	Des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures	Construction de phrase avec des mots, expressions et structures grammaticales	Amener les élèves à construire des phrases en utilisant les mots,	Evaluation

Construire des phrases	grammaticales relatifs à la pollution.	relatifs à la pollution.	expressions et structures grammaticales relatifs à la pollution	
Echanger	Des points de vue sur les inconvénients de la pollution	Organisation d'une séance d'échanges de points de vue sur les inconvénients de la pollution. (pair/group work)	Amener les élèves à échanger des points de vue sur les inconvénients de la pollution (Pair/group work)	Evaluation

Leçon 3 : Préservons notre environnement (Preserving our environment)

CAPACITES	CONTENUS	STRATEGIES PEDAGOGIQUES	CONSIGNES	EVALUATION
Reconnaître	Vocabulary : nature, forest, natural resources, mineral resources, plant, tree, tree nursery, protection, to plant, sensitization campain, to protect, to preserve, to sensitize, to avoid, not to destroy, Grammar: "It is no good + 'ing' Form pour exprimer une mauvaise pratique	-Présentation des mots et expressions suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présentation des structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	-Présenter les mots et suivant la technique de l'enseignement du vocabulaire. -Présenter les structures grammaticales en utilisant la technique du 3P's	Evaluation
Construire des phrases	Oralement des phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures	Construction de phrases simples en utilisant les mots, expressions et structures	Construire et amener les élèves à construire des phrases simples pour proposer des	Evaluation

	grammaticales pour proposer des mesures de préservation de la forêt	grammaticales pour proposer des mesures de préservation de la forêt.	mesures de préservation de la forêt.	
Echanger	Sur les voies et moyens pour préserver la forêt	Organisation des élèves pour échanger sur des voies et moyens pour préserver la forêt	Amener les élèves à utiliser les mots, expressions et structures grammaticales appris pour échanger en groupes.	Evaluation.

PROGRAMME ET PROGRESSION ANNUELS

ANGLAIS SIXIEME

SEMAINES	THEMES	TITRES DES LEÇONS	NBRE HEURES	V.H./ AN
1	THEME 1 A L'ECOLE (AT SCHOOL)	Leçon 1 Les salutations (Greetings)	1	1
			2	2
			3	3
2		Leçon 2 En classe (In the classroom)	1	4
			2	5
			3	6
3		Evaluation de la compétence	1	7
		Remédiation	1	8
4		THEME 2 LA DATE ET L'HEURE (THE DATE AND THE TIME)	Leçon 1 La date (The date)	1
	2			10
	3			11
5	Leçon 2 L'heure (The time)		1	12
			2	13
			3	14
	Leçon 3		1	15

6		L'emploi du temps (The time table)	2	16	
			3	17	
		Evaluation de la compétence	1	18	
7	THEME 3 LA MAISON (THE HOUSE)	Remédiation	1	19	
8		Leçon 1 La famille (The family)	1	20	
			2	21	
			3	22	
9		Leçon 2 Dans la maison (In the house)	1	23	
			2	24	
			3	25	
10		Leçon 3 Dans la cuisine (In the kitchen)	1	26	
			2	27	
			3	28	
11		Leçon 4 Les repas (The meals)	1	29	
			2	30	
	3		31		
	Evaluation de la compétence				
		1	32		
		Remédiation	1	33	
12	THEME 4 LE CORPS HUMAIN ET L'HYGIENE CORPORELLE (THE HUMAN BODY AND BODY HYGIENE)	Leçon 1 Le corps humain (The human body)	1	34	
			2	35	
			3	36	
13		Leçon 2 L'hygiène corporelle (Body hygiene)	1	37	
			2	38	
			3	39	
14		Evaluation de la compétence			
			1	40	
		Remédiation	1	41	
15		THEME 5 FAIRE DES ACHATS (SHOPPING)	Leçon 1 Au marché (At the market)	1	42
				2	43
				3	44
16	Leçon 2 A la boutique (At the shop)		1	45	
			2	46	
			3	47	
17	Leçon 3 Les vêtements (The clothes)		1	48	
			2	49	
			3	50	
	Evaluation de la compétence				
			1	51	
			Remédiation	1	52
18	THEME 6 LES VALEURS CITOYENNES (CITIZENSHIP)	Leçon Les emblèmes (The emblems)	1	53	
			2	54	
			3	55	
19		Evaluation de la compétence			
			1	56	

		Remédiation	1	57
20	THEME 7 LA VIOLENCE A L'ECOLE (VIOLENCE AT SCHOOL)	Leçon	1	58
		La vie à l'école (Life at school)	2	59
			3	60
21		Evaluation de la compétence	1	61
	Remédiation	1	62	
22	THEME 8 LES SPORTS ET LES JEUX (SPORTS AND GAMES)	Leçon 1 L'importance du sport (Importance of sports)	1	63
			2	64
			3	65
23		Leçon 2 Les compétitions scolaires (School competitions)	1	66
			2	67
			3	68
24		Evaluation de la compétence	1	69
		Remédiation	1	70
		THEME 9 LES FRUITS ET LES LEGUMES (FRUITS AND VEGETABLES)	Leçon Le marché de fruits et de légumes (Fruits market)	1
2	72			
25	Evaluation de la compétence		3	73
			1	74
		Remédiation	1	75

LESSON CARD

Card n°:

School:

Teacher:

Class : Form 1

Theme 1: At school

Lesson1 : Greetings

Sequence : 1

Duration : 55 mn

Teaching aids : realia, flashcard, notebooks, students, teacher

References Manuel de l'élève 6è, Programme éducatif 6è, Guide d'exécution 6è

Longman Dictionary

Date :

Class size :BG.....

Capacités	Contenus
Saluer	Les mots, expressions et les formules de salutation et de présentation Les structures grammaticales appropriées aux salutations et présentations

	Les moments de la journée
Présenter et se présenter	Les mots, expressions et les formules de salutation et de présentation
Echanger	Des civilités

Compétence 1 : Traiter des situations relatives à la communication orale au moyen d'un langage très simple.

Situation-problème : Nous sommes dans la cour de récréation au CEG d'Agoè-centre. En vue de se familiariser, les élèves veulent se saluer et se présenter les uns aux autres en Anglais. Ils manquent de mots et expressions.
Le professeur leur demande de retrouver, à partir d'une liste de mots, ceux liés aux formules de salutations pour aider leurs camarades.
Faites ce travail.

Teaching strategies: individual/pair/group work, 3Ps

	-says: - fine thanks. Hello, Hi are used at any moment in the day. -asks verification questions: -how do you greet in the morning? /in the afternoon/ in the evening/at night II- PRACTICE STAGE (Drills) -Repetition drill -says sentences containing new words/expressions and asks Ss to repeat. -Substitution drill -gives a sample of substitution drill -gives a sentence containing the new word/expression and a cue. III- PRODUCTION STAGE -invites Ss to make their own sentences	repeat -repeat -answer verification questions -listen and repeat sentences -listen to the sample of substitution drill Ss listen and make sentences using the cue -make their own sentences using the new words/ expressions	Model sentence(s)	
Activity II : Grammar: the use of “to be” in simple present tense (affirmative form)	Uses the technique of 3Ps I. PRESENTATION STAGE -introduces “to be” in context (creates a situation) -says and makes Ss repeat			Lesson card, Ss’ notebooks Realia

(15 mn)	sentences: Ex: I am a teacher. My name is Koffi. -asks checking questions on the situation II. PRACTICE STAGE (oral) 1- Repetition drill -makes two or three sentences one after the other and asks Ss to repeat. 2- Substitution drill -gives a sentence containing the new structure and a cue. (two or three sentences) NB: -uses substitution chart to practice <u>to be</u> using all the personal pronouns. III. PRODUCTION STAGE -asks Ss to make their own sentences using the new structure	-listen to the situation and repeat sentences -answer checking questions to show understanding -listen and two or three Ss repeat each sentence listen to the sentences and the cues and make sentences using the cues. -make sentences using the new structure	Grammar structure I am a boy. My name is Koffi Sample sentences	(Teacher, Ss)
Activity III: Speaking (Role-play) (10mn)	-demonstrates greetings and (self)-introduction with 2 or 3 students Puts Ss into groups of four to practise greetings and (self)-introduction NB: goes round to facilitate.	-watch the T's demonstration -greet one another, introduce themselves and introduce others.		Teacher, students

POST ACTIVITIES				
Evaluation (5mn)	Asks Ss to practise greetings and self-introduction in groups and goes round to check.	-practise greetings and self-introduction in groups of 4.		
Remedial work	Makes comments on recurrent mistakes	-take notes of comments		
Homework	Writes the homework on the board	-copy the homework in their homework books	Homework exercise	
Warm down (3mn)	Strikes a song, recalls next session and takes leave	-sing		

LESSON CARD

Card n°:

Date :

School:

Class size :BG.....

Teacher:

Class : Form 1

Theme 4: Le corps humain et l'hygiène corporelle (The human body and body hygiene)

Lesson1 : Le corps humain (The human body)

Sequence : 1

Duration : 55 mn

Teaching aids : realia, flashcard, notebooks, students, teacher

References Manuel de l'élève 6è, Programme éducatif 6è, Guide d'exécution 6è Longman Dictionary

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les noms des différentes parties de la tête -Les noms et les différentes parties du tronc -Les noms des différentes parties des membres du corps humain.
Prononcer correctement	-Les noms des différentes parties du corps humain
Construire des phrases	-Des phrases en utilisant les mots, expressions et structures grammaticales liés au corps humain

Compétence 4 : Manipuler oralement une structure langagière dans une situation de communication au moyen d'un langage simple.

Situation-problème : Le professeur d'anglais veut enseigner les différentes parties du corps humain. Il apporte une planche non annotée du corps humain en classe qu'il affiche. Ensuite, il écrit une liste de noms au tableau. Il demande aux élèves de l'annoter en se référant à la liste proposée. Faites ce travail.

Teaching strategies : individual/pair/group work, 3 Ps

	Makes a model sentence with each word. Ex: eyes: I see with my eyes Mouth: I eat with my mouth -asks verification questions: What do you do with your eyes? /mouth? / ears? / II- PRACTICE STAGE (Drills) -Repetition drill -says sentences containing new words/expressions and asks Ss to repeat. -Substitution drill -gives a sample of substitution drill -gives a sentence containing the new word/expression and a cue. III- PRODUCTION STAGE -invites Ss to make their own sentences	repeat repeat -answer verification questions -listen and repeat sentences -listen to the sample of substitution drill -listen and make sentences using the cue -make their own sentences using the new words/expressions	Model sentence(s)	
Activity II : Grammar: the use of imperative (affirmative form) (15 mn)	Uses the technique of 3Ps I. PRESENTATION STAGE -introduces “imperative” in context (creates a situation) -says and makes Ss repeat		Grammar : The imperative	Lesson card, Ss' notebooks Realia (Teacher,

	sentences: Ex: show me: - your head - your mouth -asks checking questions on the situation II. PRACTICE STAGE (oral) 1- Repetition drill -makes two or three sentences one after the other and asks Ss to repeat. 2- Substitution drill -match the verbs with the nouns below to build imperative sentences: wash, close, touch, clean (eyes, the door, your head, board) III. PRODUCTION STAGE -asks Ss to make their own sentences using the imperative	-listen to the situation and repeat sentences -answer checking questions to show understanding -listen and two or three -repeat each sentence -make imperative sentences using the cues. -make sentences using the imperative	Sample sentences Close the door Clean the board Touch your head	Students) Teacher, students
--	---	--	--	---

Activity III: Speaking (Giving instructions) (10mn)	-gives instructions to Ss: “make 3 imperative sentences” -asks Ss to work in pairs. (one student gives instructions and the other performs) Ex:-A : show your pen -B : this is my pen NB: goes round to facilitate.	-perform		Teacher, students
POST ACTIVITIES				
Evaluation (5mn)	Asks Ss to practise in pairs the imperative with the vocabulary words Eyes, touch, head, board, door, close, clean, wash and goes round to check.	-practise the imperative with the vocabulary words Ex: -eyes Wash your eyes		
Remedial work	Makes comments on recurrent mistakes	-take notes of comments		
Homework	Writes the homework on the board	-copy the homework in their homework books	Homework exercise	
Warm down (3mn)	Strikes a song, recalls next session and takes leave	-sing		

LESSON CARD

School:

Teacher:

Class : Form 2

Date :

Class size : ... B ...G...

Theme 1: **Les déplacements de l'homme**

Lesson1 : Sur la route (On the road)

Sequence : 1

Duration : 55 mn

Teaching aids : Programme éducatif, Guide d'exécution 5è,

References Manuel de l'élève 5è, Longman Dictionary

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et les expressions liés à la circulation routière ; -Les prépositions liées à la circulation routière -Les structures grammaticales : “ The temporals : when
Utiliser	-.oralement et ensuite par écrit les mots, expressions et structures grammaticales liés à la circulation routière
Echanger	-Des points de vue sur les comportements des usagers de la route

Compétence 1 : Manipuler oralement et par écrit une structure langagière dans une situation de communication au moyen d'un langage simple.

Situation-Problème : Il est 6h 30mn. Les élèves du CEG Bè-Kpota se rendent à l'école. Ils observent tout ce qui se passe autour d'eux et discutent de la circulation routière. Le professeur leur demande en classe de citer les mots et expressions liés à la circulation routière.

Teaching strategies : individual / pair/group work, 3 Ps

STAGES	TEACHING MATERIALS	TEACHER'S ROLE	LEARNER'S ROLE	NOTES ON BOARD
PRE- ACTIVITES				
1-Greetings(1mn) 2-Roll call (3mn) 3- Date (1mn) Warm up : (2mn) Revision		Greets Ss Checks presence Says and writes the date Gives a riddle	Answer greetings Each student answers the roll call Repeat the date and take notes in their notebooks Answer riddle	Date
LESSON ORGANIZATION				
Activity I: Vocabulary (The use of 3 Ps) (15 mn)	Pictures, flash card, realia (cars and motorcycles of the teachers)	PRESENTATION STAGE Presents new items in context using the appropriate teaching strategies : Road : (picture) Car: (drawing) Pedestrians :(picture) Motorcycle: (realia) Crossroads: ((drawing) Bicycle: (realia) Gives model sentence after	Repeat individually, in rows and in chorus	New words and expressions ; model sentences (preferably those of the students)

		PRACTICE STAGE (Oral) 1-Repetition drill Makes two or three sentences one after the other and asks Ss to repeat. 2-Substitution drill Gives a sentence containing the new structure and a cue. Ex: When—he--come—we--play tennis When he comes, we will play tennis. When—car—arrive---go When the car arrives, we will go NB: uses “when” at the beginning of the sentence as well as in the middle of the sentence. When the sentence begins with “when” there is a comma after the verb. PRODUCTION STAGE Asks Ss to make their own sentences using the new structure	Listen and two or three Ss repeat each sentence Listen to the sentences and the cues and make sentences using the cues. make sentences using the new structure	-Phrases illustratives (de préférence celles des apprenants) Sample sentences
--	--	--	---	---

ACTIVITY 3: Speaking Class discussion (10mn)	Students	Puts Ss in 2 groups: Group 1: Topic: Advantages of respecting the road regulations Group2: Disadvantages of not respecting the road regulations. Goes round to facilitate and make sure every student is involved in the discussion.	Generate ideas/arguments	Key-ideas of the discussion
POST ACTIVITIES				
Evaluation (5mn)	Lesson card,	Puts exercise on the bb. Gives a limited time to Ss to do the exercise. Use when, pedestrian, will to fill in the following sentences: 1-When I go home, I ... take my lunch 2-you are sick, you will go to hospital. 3- The.....is walking on the road. Asks Ss to exchange their notebooks for marking Conducts the correction of the evaluation on bb	Do the exercise Copy down the evaluation correction	Exercise on board Correction of the evaluation

Homework		Writes the homework on the board	Copy the homework in their homework books	Homework
Warm down (3)		-Congratulates, recalls the next session Strikes a song takes leave saying "goodbye"	Sing	

LESSON CARD

Card n°:

School:

Teacher:

Date

..... Class : Form 2

Class size :...B ...G... Theme 3: L'homme et sa santé (Man and his health)

Lesson1 : A l'hôpital (At the hospital)

Sequence : 1

Duration : 55 mn

Teaching aids : Pictures, realia,

References Manuel de l'élève 5è, Longman Dictionary, Programme éducatif 5è,

Guide d'exécution 5è

CAPACITES	CONTENUS
Reconnaître	-Les mots et expressions liés aux symptômes de la maladie -La formation des adverbes et le superlatif des adjectifs courts et longs
Décrire	-Les symptômes de la maladie
Ecouter et comprendre	-Les prescriptions et les conseils de l'agent de santé
Lire et comprendre	-Les prescriptions de l'agent de santé.

Compétence 3 : Manipuler oralement et par écrit une structure langagière dans une situation de communication au moyen d'un langage simple.

Situation-problème : Une élève du CEG Kantè-Ville I est malade. Le surveillant général lui donne une fiche de sortie afin qu'elle se rende à l'hôpital de la ville pour une visite médicale. Que dira-t-elle au médecin ?

Teaching strategies : individual / pair/group work, 3 P

STAGES	TEACHER'S ROLE	LEARNER'S ROLE	NOTES ON BOARD
PRE- ACTIVITES			
1-Greetings(1mn) 2-Roll call (3mn)	Greets Ss Checks presence	Answer greetings Each student answers the roll call	
3- Date (1mn)	Says and writes the date	Repeat the date and take notes in their notebooks	Date
Warm up : (2mn)	Provides a game : Simon says	Perform the game	
Homework correction	Checks Ss' homework Corrects homework involving Ss	Show homework Participate in homework correction by giving answers	corrected homework
LESSON ORGANIZATION			
Activity I: Vocabulary (The use of 3 Ps) (15 mn)	PRESENTATION STAGE Presents new items in context using the appropriate teaching strategies : Sick : hospital : (picture) disease: (situational) medicine :(realia/synonym) nurse: (picture) patient: (picture) thermometer: (realia) Gives model sentence after each word taught and asks comprehension check questions PRACTICE STAGE (Drills) Repetition drill Says sentences containing new words/expressions and asks Ss to repeat. Substitution drill Gives a sample of substitution drill Gives a sentence containing	Repeat individually, in rows and in chorus Listen, repeat and answer Listen to the sample substitution drill	New words and expressions ; model sentences (preferably those of the students) Ex: When I am sick, I go to the hospital. Model sentence(s) Ex: Awoussi works in a big hospital; she is a nurse.

	the new word/expression and a cue. PRODUCTION STAGE Invites Ss to make their own sentences using the new items.	Listen and make sentences using the cue Make their own sentences using the new items.	
Activity II : Grammar The use of superlative: short adjectives (15mn)	PRESENTATION STAGE Presents “superlative” in a situation. Reads sentences: Yao is 1.33m tall Kokou is 1.5m tall Abla is 1.70m tall Ex:Abla is the tallest student. Asks comprehension questions PRACTICE STAGE (Oral) 1-Repetition drill Makes two or three sentences one after the other and asks Ss to repeat. 2-Substitution drill Gives a sentence containing the new structure and a cue. Ex: 1-John is (short) here. 2- Abalo is (clever) in the classroom. 3- Ayoko is (lazy) girl at home. NB: the final “y” changes into “i” before adding the “est” PRODUCTION STAGE Asks Ss to make their own sentences using the new structure	Repeat individually and in rows Answer comprehension questions Listen and two or three Ss repeat each sentence Listen to the sentences and the cues and make sentences using the cues. make sentences using the new structure	-Structure : the +short adj.+est . Abla is the tallest student in the group. Sample sentences Abalo is the cleverest in the classroom.

ACTIVITY 3: Writing Sentence writing (10mn)	Writes jumbled words on the board and asks Ss to reorganize them so as to obtain correct sentences: 1-medicine/Koffi/a/takes 2-hospital/goes//the/to/he 3-him /the/gives/injection/nurse/an 4-this/biggest/is/hospital/the Goes round to facilitate and make sure every student is involved in the exercise. Asks Ss pairs to read their work to the class.	Do the exercise in pairs Ss read their work to the class.	Correct sentences Correct sentences
POST ACTIVITIES			
Evaluation (5mn)	Puts exercise on the bb. Gives a limited time to Ss to do the exercise. Write the correct form of the adjectives in brackets in the superlative form 1- Djibril is (quick) student in the school. 2- Dr. Tossou is (smart) person in the hospital. 3- Moumouni is (lazy) boy in the classroom. Asks Ss to exchange their notebooks for marking. Conducts the correction of the evaluation on bb	Do the exercise Copy down the evaluation correction	Exercise on board Correction of the evaluation
Remedial work	Makes comments on the recurrent mistakes	Ss take note of the comments	
Homework	Writes the homework on the board	Copy the homework in their homework books	Homework
Warm down (3)	-Congratulates, recalls the next session Strikes a song	Sing	

	takes leave saying “goodbye”		
--	---------------------------------	--	--